

EN EL PIRINEO VASCO

Prospecciones y excavaciones prehistóricas

Por JOSE MIGUEL DE BARANDIARAN

Durante estos últimos años los estudios prehistóricos han logrado considerable desarrollo en el país vasco, gracias a la implantación de nuevas técnicas de excavación y al número cada día mayor de investigadores.

En Alava han sido descubiertas pinturas murales esquemáticas por miembros de la Sociedad "Iradier" y excavados varios monumentos en las regiones de Laguardia y en el valle de Cuartango y los yacimientos de Covairada y de Solacueva, situados en dos cavernas de la sierra de Lakozmonte.

En Vizcaya ha sido descubierta una extensa zona dolménica entre el Nervión y la provincia de Santander y algunos cromlechs en Ereza, además de los nuevos yacimientos en Telletu y Arenaza, y han sido excavados los de Sagastigorri, de Santimamiñe, de Atxuri, de Atxeta y de Kurtzia.

En Guipúzcoa han sido reconocidas nuevas zonas dolménicas en las estribaciones de Izarraitz, en las montañas de Cerain-Legazpia-Oñate y en las de Salinas de Léniz; y han sido efectuadas diversas excavaciones en yacimientos de Urtiaga, de Aitzbitarte y de Lezetxiki y en el dolmen de Aitzetako-txabala.

En Navarra las prospecciones de la última década han dado a conocer numerosos monumentos megalíticos, principalmente en el Baztán, en Aralar, en las montañas de Salazar, de Roncal, de Bigüezal, de Leire y de Artajona, y han sido excavados varios poblados protohistóricos en sus regiones meridionales.

En las regiones de Labourd, de Baja Navarra y de Soule, donde no eran conocidos más que dos dólmenes y un grupo de 16 cromlechs hasta el año 1936, ahora el número de éstos pasa de 80 el de aquéllos suma más de 50, han sido descubiertas pinturas pa-

rietales en Etcheberri, Sasixiloaga e Isturitz, y han sido efectuadas excavaciones muy interesantes en los yacimientos de esta última cueva, de Haristoy, de Urio, de Ausurucg y de Gatzarria (Suhare).

El área de los monumentos megalíticos en el Pirineo vasco es muy superior a la que conocíamos hace 30 años. Ni en la Rioja alavesa, ni en las Encartaciones de Vizcaya, ni en la zona meridional de Navarra, ni en Labourd, ni en Soule había sido señalado todavía ningún dolmen. Hoy sabemos que existen tales monumentos en estas regiones, aun en ambas orillas del Ebro (Peciña, Laguardia, Elvillar y Nalda), en Somorrostro, Trucíos, Carranza y hasta en la región oriental de Santander. El hallazgo de cromlechs pirenaicos en las Encartaciones (monte Ereza) ha sido otra novedad, avance insospechado del área de estos curiosos círculos hacia Occidente.

Las frecuentes noticias de nuevos hallazgos indican que toda vía existen en nuestro país regiones inexploradas hasta en aquellas zonas que creíamos mejor conocidas. A tales noticias pueden sumarse las que vamos a copiar seguidamente de nuestros papeles.

NOTA: Convenciones gráficas

- 1) Los contornos de las losas vistas de frente serán trazados en líneas gruesas.
- 2) Los de las losas vistas por su canto, en líneas finas.
- 3) La superficie de las losas vistas de frente o de arriba se deja en blanco cuando éstas ocupan el primer plano: la de las que están en segundo o tercer plano será sombreada con puntos. Cuanto mayor sea el alejamiento, será más espeso el punteado.
- 4) En losas Inclclinadas se utilizará un sombreado cuya densidad variará con el alejamiento de cada parte, conforme a la regla precedente
- 5) La superficie de los cantos o cortes de losa vistos de frente se marca con plumeado estrecho: cuando no son visibles, pero se supone verlos por transparencia, se les marca con líneas espaciadas.
- 6) Los contornos serán trazados con rasgos interrumpidos, cuando no son visibles, pero se los supone vistos por transparencia.
- 7) La parte enterrada de las losas inclinadas será circunscrita por línea de rasgos interrumpidos y su superficie será marcada con líneas espaciadas.
- 8) Los puntos de contacto entre las losas de la tapa (del dolmen) y sus soportes serán señalados por manchones negros.

I

EN BAJA NAVARRA, EN LABOURD Y EN SOULE

DOLMEN DE PETILARRE (En Irati)

Bibliografía.

Descubrí este dolmen el día 9 de septiembre de 1953. Nada se ha publicado de él hasta ahora.

Localización

Dolmen situado al pie de la montaña Gorostillarre, en la colina llamada *Petilarre*, al S. del prado Iratisoro, a 20 m. a la derecha del arroyo *Larreluxeko-erreaka* y a 15 m. sobre el camino que baja de Iratisoro al puente de Oraate.

Mapa del Estado Mayor 1/50.000: hoja Mauleon S.O.-Urdo N.O., números 239 y 350. Coordenadas aproximadas: 322-88.

Datos catastrales: sección D llamada Iraty y Egurguy; hoja primera; parcela 23 del plano catastral del pueblo de Lecumberry. Escala 1/4.000.

Descripción (fig. 1).

Material empleado: piedras calizas.

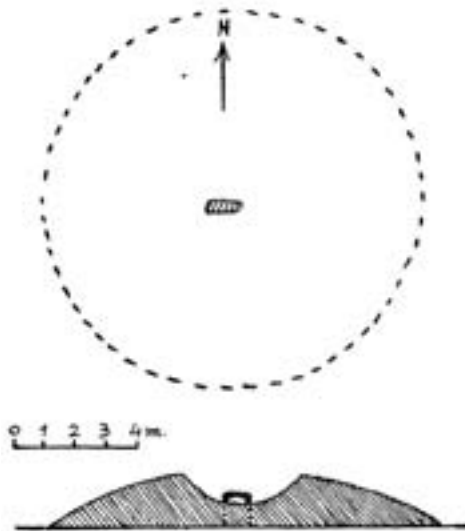


Fig. 1.— Dolmen de Petilarre; croquis en planta y corte.

El monumento comprende: un túmulo cuya base circular mide 12 m. en el diámetro y cuya altura es 1,50 m. Una losa aparece en medio de la depresión que el túmulo tiene en su centro.

Propietario: el municipio de Lecumberry.

Excavaciones: no se tiene noticia de ellas; pero el estado ruinoso del dolmen y la falta de algunos de sus elementos prueban que alguna vez ha sido registrado y desmoronado.

DOLMEN DE ARTXUITA (en Jarra)

Bibliografía

Descubrí este dolmen el año 1937; pero en visita que hice por los flancos del monte Jarra el 15 de octubre de 1955 logré loca-

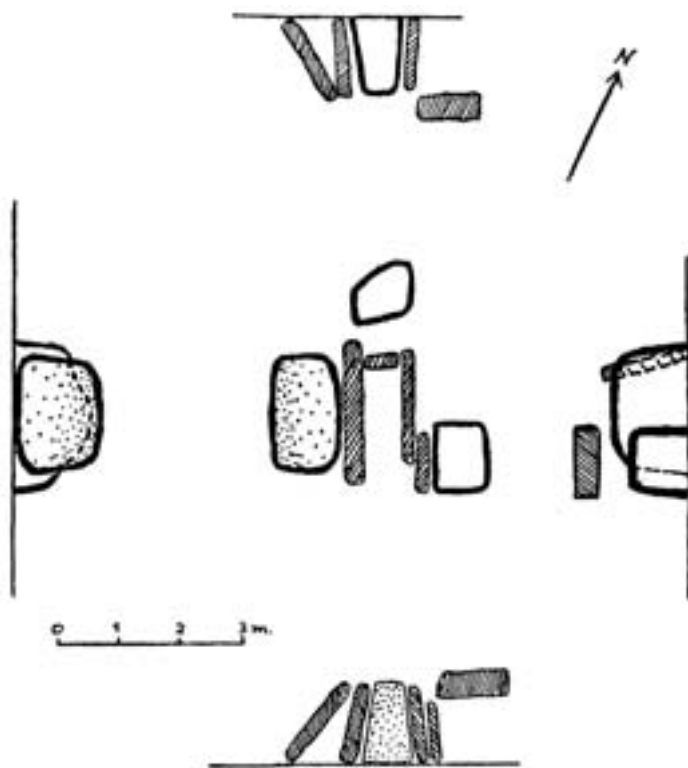


Fig. 2.— Dolmen de Artxuita.

lizarlo con más precisión. Ninguna noticia referente a este dolmen ha sido publicada.

Localización

Se halla en el helechal llamado Artxuita del caserío Garakoetxea, del pueblo de Iruleguy. Ocupa un espolón o loma del lado E. de la montaña Jarra, a 200 m. NW. del caserío Garakoetxea. Mapa del Estado Mayor 1/50.000: hoja St. Jean-Pied-de-Port n.º 238. Coordenadas aproximadas: 307-106.

Datos catastrales: sección B llamada de Ossiart y Sorhueta; 2.ª hoja; parcela 183 del plano catastral del pueblo de Iruleguy. Escala: 1/2.000.

Descripción (fig. 2)

Material empleado: piedra arenisca como el piso sobre el cual se levanta.

El monumento comprende: un túmulo cuya base circular mide 9 metros en el diámetro y cuya altura es 0,90 m. En el centro cuatro losas, verticalmente dispuestas, enmarcan la cámara. Tres losas tendidas sobre el túmulo parecen ser fragmentos de la cubierta.

Propietario: la casa Garakoetxea de Iruleguy.

Excavaciones: no hay noticia de ellas, si bien el estado actual del monumento es prueba patente de antiguas remociones.

DOLMEN DE ARRONDO (en Jarra)

Bibliografía

Descubierto el año 1937, precisé su localización el 15 de octubre de 1955. Nada se ha publicado acerca de él hasta ahora.

Localización

Se halla en un helechal llamado Arrondo del caserío Garakoetxea del pueblo de Iruleguy. Ocupa una loma del lado E.NE. del monte Jarra, a 340 m. al N.NW. del dolmen de Artxuita.

Mapa del Estado Mayor 1/50.000: hoja St. Jean-Pied-de-Port n.º 238. Coordenadas aproximadas: 306-106.

Datos catastrales: sección B, 2.ª hoja; parcela 152 del plano catastral de Iruleguy. Escala: 1/2.000.

Descripción (fig. 3)

Material empleado: piedra arenisca, salvo la losa S. de la cámara que es de conglomerado.

El monumento comprende: un túmulo cuya base es un círculo de 8 m. de diámetro y cuya altura es 0,40 m.; en el centro, una cámara señalada por tres losas verticales; sobre el túmulo hay otras dos losas tendidas y otra apoyada en la losa N. de la cámara, las tres probablemente son de cubierta.

Propietario: la casa Garakoetxea de Iruleguy.

Excavaciones: nada se sabe de ellas.

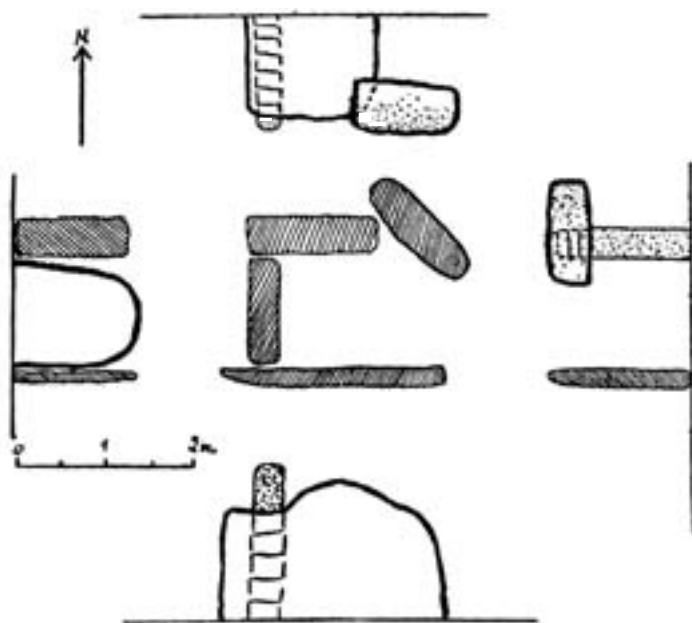


Fig. 3.— Dolmen de Arrondo.

DOLMEN DE XARITA II (en Ibantelly, Sara)

Bibliografía

Dolmen dudoso. La primera noticia fue publicada en mi "El hombre prehistórico en el país vasco", pág. 242 (Buenos Aires, 1953).

Localización

Se halla a 100m. al W. del dolmen *Xarita I* (1), en una pequeña planicie de la ladera oriental de la montaña Ibantelly, dominando el barranco de Xokobia.

Mapa del Estado Mayor 1/50.000: hoja St. Jean-Pied-de-Port n.º 238. Coordenadas aproximadas: 279-116.

Datos catastrales: sección E; hoja única; parcela 38 del plano catastral de Sara (fecha: 1839). Escala: 1/4.000.

Descripción

Material del dolmen: arenisca triásica de Ibantelly.

El monumento, actualmente incompleto, comprende tres losas verticalmente colocadas en el suelo y trazas del túmulo que les rodeaba en otro tiempo. La cámara dolménica sería de casi tres metros de larga, uno de ancha y poco más de alta.

Propietario: el municipio de Sara.

Excavaciones: no hay noticia de ellas; su estado actual revela que ha sido profundamente removido alguna vez.

DOLMEN DE MUXUGORRI

Bibliografía

Descubierto el 17 de mayo de 1952, día en que realicé una prospección en la región de Ibardin, puerto fronterizo en la carretera que va de Vera a Urruña y Ascain. La primera noticia de este dolmen en mi "El hombre prehistórico en el país vasco". pág. 245.

Localización

Está situado en la parte alta de una colina llamada Muxugorrigaño, sobre la carretera que sube de Urruña al collado de Ibardin, a 1.500 metros al N. NE. del puerto.

Mapa del Estado Mayor 1/50.000: hoja Bayonne S.O. n.º 226. Coordenadas aproximadas: 274-122.

Datos catastrales: sección G, 2.^a hoja, parcela 76 del plano catastral de Urruña (de fecha 1831). Escala: 1/2.500.

Descripción (fig. 4)

Material del dolmen: arenisca triásica como la roca que forma la montaña.

(1) Una descripción del dolmen *Xarita I* fue publicada en "Eusko Yakintza", 1951, págs. 249 y 251.



Fig. 4.— Dolmen de Muxugorri.

El monumento comprende: 4 losas, de las que tres se hallan enterradas verticalmente en el centro de un túmulo cuyo diámetro es de 8 metros y cuya altura no pasa de 0,90 m. La cuarta aparece tendida sobre el túmulo. El conjunto se halla rodeado de un cromlech o circunferencia hecha con piedras verticales medidas parcialmente en el suelo.

Propietario: el municipio de Urruña.

Excavaciones: no hay noticia de ellas.

DOLMEN DE ERENTZU

Bibliografía

Descubrí este dolmen el día 17 de mayo de 1952 y la primera noticia fue publicada en "El hombre prehistórico en el país vasco", pág. 245.

Localización

Se halla en la colina de Erentzu, territorio de Urruña, a 100 metros de la frontera internacional y a otros tantos al E. NE. de paso o puerto de Ibardin.

Mapa del Estado Mayor 1/50.000: hoja Bayonne S.O. n.º 226.
Coordenadas aproximadas: 274-121.

Datos catastrales: sección G, 3.^a hoja, parcela 100 del plano catastral de Urruña (de fecha 1831). Escala: 1/2.500.

Descripción

Material empleado: piedra arenisca, frecuente en esta montaña.

El dolmen comprende: 3 losas verticalmente dispuestas en el centro de un túmulo de base circular, cuyo diámetro mide 12 metros y cuya altura es de 1 metro. Tales losas sirvieron de soporte probablemente a otra que hacía de cubierta y que ha desaparecido.

Propietario: el municipio de Urruña.

Excavaciones: Nada se sabe de ellas.

CROMLECH DE ARHANOLATZE

Bibliografía

Ninguna noticia de este cromlech ha sido publicada hasta ahora.

Descubrimiento

Descubrí este monumento el 17 de octubre de 1956.



Fig. 5.— Cromlech de Arhanolatze.

Localización

Se halla en el collado de Arhanolatze, a la derecha del camino que va de Larrau al valle de Salazar, a 400 metros al SW. de la cruz de Erroimendi y a NE. del pico de Ori.

Mapa del Estado Mayor 1/50.000: hoja Mauleon S.O.-Urdo N.O., números 239 y 250; coordenadas aproximativas 329-83.

Datos catastrales: sección F llamada de Çarçaya; 4.^a hoja; parcela n.º 882 del plano catastral de Larrau. Escala 1/5000.

Descripción (fig. 5)

Material empleado: piedras areniscas.

Es una circunferencia formada por 9 piedras. Su diámetro mide 5 metros. La piedra señalada con la letra a se halla tendida en el suelo. Las demás, si bien están verticalmente plantadas en la tierra, se elevan poco sobre ésta.

Propietario: el municipio de Larrau.

Excavaciones: no tenemos noticia de ellas.

CROMLECH DE HEZELEKUA

Bibliografía

Ninguna noticia de este cromlech ha sido publicada.

Descubrimiento

La descubrí el día 23 de agosto de 1958, al visitar esta región de Soule como "chargé de mission" por la *Commission Supérieure des Monuments Historiques*.

Localización

Se halla en Hezelekua, término de Ordiarp, al W. NW, del pico de Argaiñe y a 120 m. al SE. de la choza de Hezelekua.

Mapa del Estado Mayor 1/50.000: hoja Mauleon S.O.-Urdo N.O., números 239 y 250; coordenadas aproximativas: 328-99.

Datos catastrales: sección D, 4.^a hoja, parcela 770 de plano catastral de Ordiarp. Escala 1/2.500.

Descripción (fig. 6)

Material empleado: piedras calizas.

Es un cromlech tumular o túmulo rodeado de cromlech, del que sólo se conservan seis piedras plantadas verticalmente en la tierra. Estas describen una circunferencia cuyo diámetro mide 6 metros. El túmulo, que apenas alcanza 70 cm. de altura, ha sido



Fig. 6.— Cromlech tumular de Hezelekua (croquis, en planta, y corte vertical).

cavado alguna vez, a juzgar por la profunda depresión que tiene en el centro.

Propietario : el municipio de Ordiarp.

CROMLECHS DE ARGUIBEL

Bibliografía

Los cromlechs de Arguibel han sido citados en “El hombre prehistórico en el país vasco”, pág. 249 (Buenos Aires, 1953).

Descubrimiento

Los descubrí el 3 de septiembre de 1952, cuando recorría los montes de Alduides en compañía de mis amigos don Luis Ruiz de Aguirre y don Pedro de Olariaga.

Localización

Son dos cromlechs situados sobre una colina del collado de Arguibel en jurisdicción de Alduides. En el plano catastral de este pueblo, la colina se llama “Harguibelco laeneco gastaa”.

Mapa del Estado Mayor 1/50.000: hoja Saint-Jean-Pied-de-Port, S.E., n.º 238; coordenadas aproximativas: 290-95.

Datos catastrales: sección A llamada de Çamukeguy, 2.^a hoja, parcela 182 (donde pone estas palabras: "Le 6 pierres appellées Harguibelco laeneco gasta") en el plano catastral de los Alduides. Escala: 1/4.000.

Descripción (fig. 7)

Material empleado: piedras areniscas.

Dos círculos. El primero, cuyo diámetro mide 6 metros, está formado por 11 piedras plantadas verticalmente en la tierra, de las que la más alta se eleva 0,90 m. sobre la superficie del suelo. El segundo, rodeado de 8 piedras, mide 2,20 m. en su diámetro.

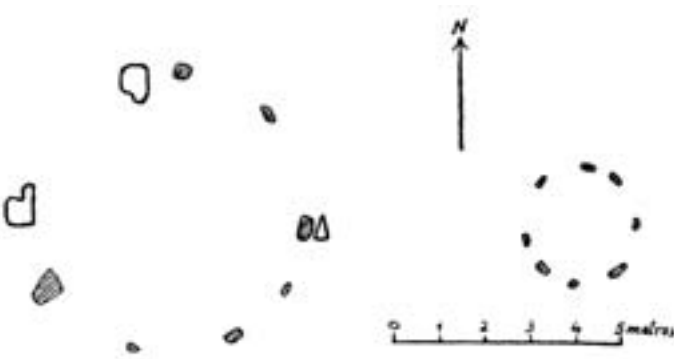


Fig. 7.— Cromlechs de Arguibel.

Datos jurídicos

Propietario: el municipio de Alduides. A pocos metros pasa el alambre espinoso que marca la frontera internacional.

Excavaciones

No se tienen noticias de haber sido excavados alguna vez estos círculos ni se ve en ellos ninguna señal de tierra removida.

CROMLECHS DE IRATISORO S.

Bibliografía

De los cromlechs de Iratisoro N. y del primero de Iratisoro S., que descubrí el 28 de agosto de 1952, me ocupé en una crónica de prehistoria que publiqué en el volumen VI de la revista "Eusko-Jakintza", página 158 (Bayonne, 1952) y en el inventario de cromlechs inserto en "El hombre prehistórico en el país vasco",

pág. 248 (Buenos Aires, 1953). Los otros tres cromlechs de Iratisoro S. fueron descubiertos el día 11 de septiembre de 1953 en un viaje de prospección que realicé al monte Irati. De éstos no se ha publicado aún ninguna noticia.

Localización

Los cuatro cromlechs de este grupo se hallan en la planicie llamada Iratisoro. a la derecha del arroyo Irati y del camino que viniendo de Mendive al bosque de Irati atraviesa el prado de este nombre.

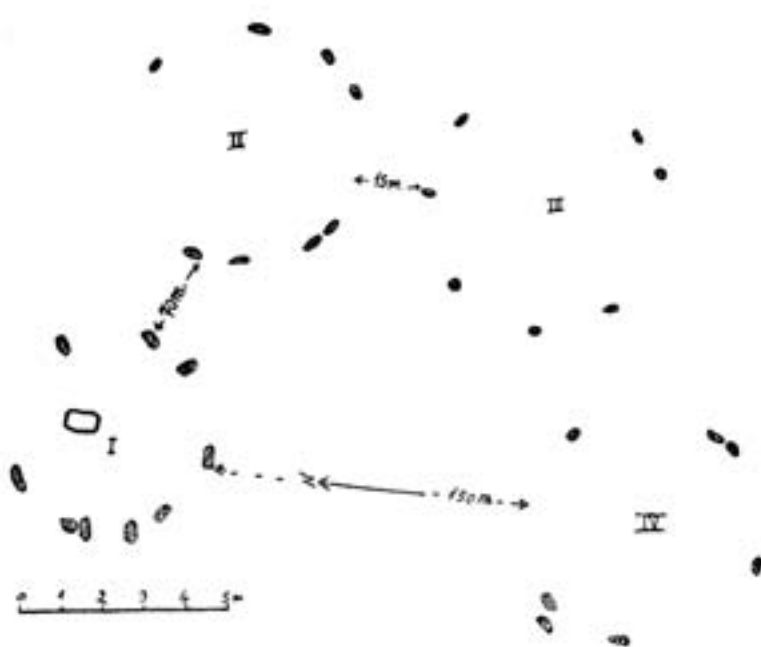


Fig. 8.— Cromlechs de Iratisoro S.

Mapa del Estado Mayor 1/50.000: hoja Mauleon S.O.-Urdo N.O., números 239 y 250; coordenadas aproximativas 322-89.

Datos catastrales: sección llamada Iraty y Egurguy; 1.^a hoja; parcela n.º 23 del plano catastral de Lecumberry. Escala: 1/4.000.

Iconografía

Plano del cromlech I, como de los de Iratisoro N., en la revista "Eusko-Jakintza", vol. VI, pág. 160 (Bayonne, 1952).

Descripción (fig. 8)

Material empleado: piedra arenisca.

Cuatro circunferencias de piedras plantadas en el suelo.

El cromlech I es una circunferencia de 5 metros de diámetro formada por 9 piedras de las que la más destacada tiene 0,90 m de altura sobre la superficie del suelo. En el centro del círculo hay una depresión cuyo centro está ocupado por una losa.

Situado a 70 metros al E. SE. del anterior, el cromlech II es un recinto circunscripto por 8 piedras discontinuas cuyo diámetro mide 6 metros.

El III se halla a 15 metros al sur del II. Una serie de piedras discontinuas describe una circunferencia de 6 metros de diámetro.

A 150 m. al S. del cromlech I está el IV, cuyas piedras, poco visibles, no permiten determinar bien las dimensiones del círculo. Es dudosa la medida de 6 m. que obtuvimos para el diámetro.

Datos jurídicos

Propietario: el municipio de Lecumberry.

Excavaciones

Nada sabemos de ellas, si bien aparece claro que el círculo I ha sido alguna vez excavado.

CROMLECHS DE HORZA

Bibliografía

Los cinco cromlechs de Horza, que descubrí el 25 de agosto de 1958, no han sido reseñados o descritos, que yo sepa, hasta ahora en ninguna publicación.

Localización

Se hallan en el espolón meridional del monte Baigura, al S. del pico de Ustasu, en jurisdicción de Ossés.

Mapa del Estado Mayor 1/50000: hoja Saint-Jean-Pied-de-Port n.º 238; coordenadas aproximativas: 304-113.

Datos catastrales: sección A, hoja 2.ª; parcela 847 del plano catastral de Ossés. Escala: 1/4.000.

Descripción (fig. 9)

Material empleado: esquisto y arenisca. Son cromlechs muy mal conservados, casi totalmente destruidos,

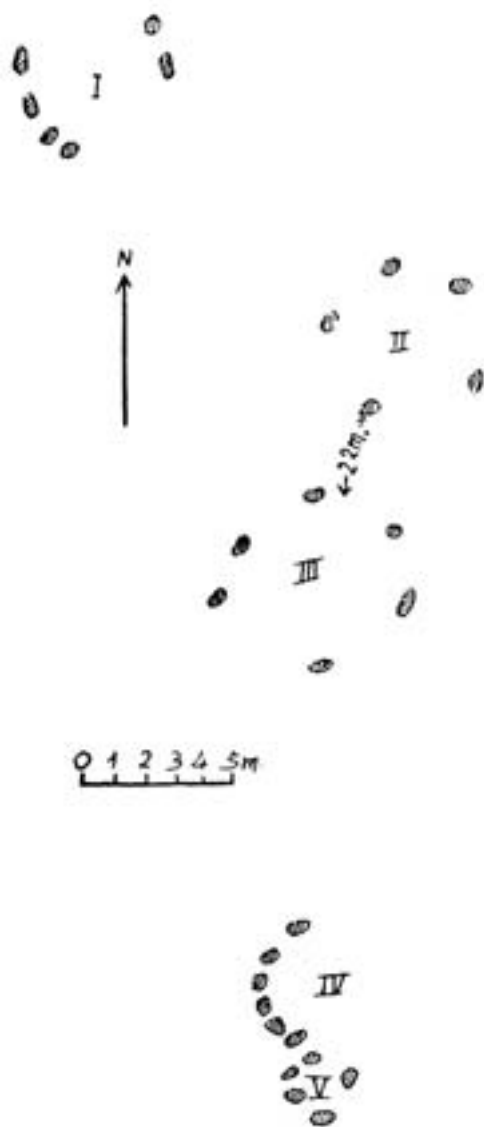


Fig. 9.—Cromlechs de Horza.

El primero es un recinto circular formado por una serie de piedras metidas en el suelo que circunscriben un túmulo poco destacado. Su diámetro: 5 metros.

A 8 metros al SE. del precedente se halla el segundo cromlech, formado por piedras muy poco visibles. Su diámetro: 5 metros.

El tercero está a 22 m. al S. del segundo cromlech. Es un recinto formado por varias piedras poco destacadas, las cuales rodean un túmulo de base circular cuyo diámetro mide 6 metros

El cuarto cromlech a 8 metros al S. del tercero. Siete piedras, que justamente asoman sobre el suelo. forman un arco de circunferencia cuyo diámetro es de 4 metros.

Finalmente, a medio metro al Sur del cuarto cromlech se ve el quinto cuyas cinco piedras, muy bajas, describen una circunferencia cuyo diámetro mide 2 metros.

Propietario: el municipio de Ossés.

Excavaciones

No hay noticia de ellas.

CROMLECHS DE MANDALE

Bibliografía

Este grupo de cinco cromlechs, que descubrí el día 14 de mayo de 1952, no ha sido citado más que en mi obrita "El hombre prehistórico en el país vasco".

Localización

Estos cromlechs se hallan en una planicie de la vertiente septentrional del monte Mandale. en los confines de Vera y Urruña, cerca del mojón internacional n.º 11 y a 1 Km. al W. del collado de Ibardin.

Mapa del Estado Mayor 1/50.000: hoja Bayonne S.O., n.º 226; coordenadas aproximativas 273-121.

Datos catastrales: sección G llamada de Mandale; hoja 4.ª: parcela n.º 122 del plano catastral de Urruña (terminado el día 28 de febrero de 1831). Escala: 1/2.500.

Descripción (fig. 10)

El material empleado es la cuarcita blanca del carbonífero como la roca que forma el monte Mandale. Los cromlechs tienen forma de círculos formados por piedras plantadas verticalmente en el suelo natural.

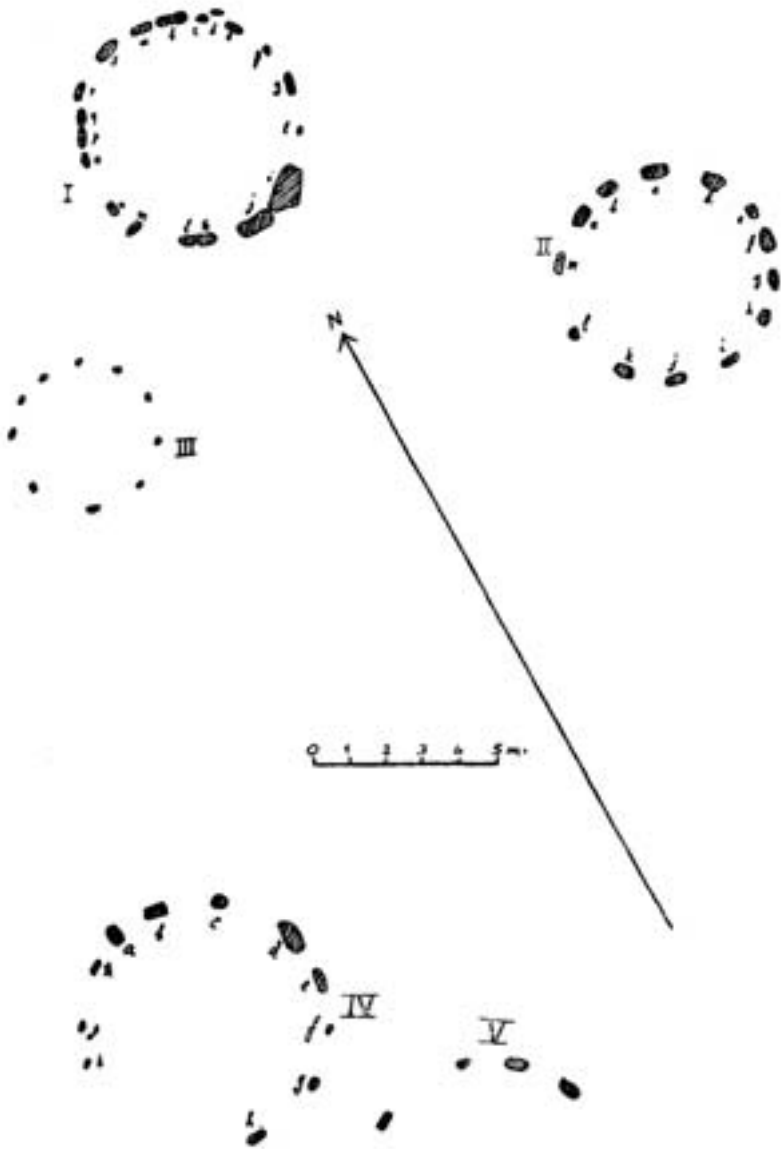


Fig. 10.— Cromlechs de Mandale.

I.—El cromlech que se halla al lado N del grupo es un círculo de 6 metros de diámetro formado por 19 piedras. De éstas las más destacadas (*a y j*) tienen 70 cm. de altura. Otras apenas sobresalen un decímetro. Seis forman línea continua. La losa señalada en la figura con la letra *i* mide 1,60 m. de largo, 0,90 de ancho y 0,50 de alto.

II.— Formado por 13 piedras discontinuas, la mayor de las cuales (la *c*) mide 0,40 de largo y 0,90 de alto.

III.— Círculo de 4 metros de diámetro formado por 10 piedras discontinuas que se elevan poco sobre la superficie del suelo.

IV.— Once piedras discontinuas forman este cromlech, cuyo diámetro mide 7 metros. Dos losas (*a y d*) miden 0,60 de altura. Las demás son más bajas.

V.— Sólo conserva un arco de círculo de 8 metros de diámetro, trazado por cuatro piedras, de las cuales la señalada con la letra *d* (fig. 10) mide 0,80 de largo y 0,60 de alto.

Propietario: el municipio de Urruña.

Excavaciones: no sabemos que hayan sido excavados estos cromlechs, ni hay trazas de ello en el terreno que ocupan.

II

EN ATAUN Y SUS CONTORNOS

DOLMEN DE AITXU

Bibliografía

Descubierto el día 15 de marzo de 1954, fecha en que recorrí las montañas de Aitxu, Balenkaleku, Muñaan, Larreluze y Saatsamendi, donde, treinta y siete años atrás, había reconocido varios dólmenes, de los que algunos fueron explorados más tarde (2). De él nada se ha publicado hasta ahora.

Localización

Se halla en el paraje llamado *Aitxu'ko esatea* (el portillo de Aitxu), a 6 m. al SSE. del dolmen de *Praalata*.

Mapa del Instituto Geográfico y Catastral 1/50.000: hoja número 89 (Tolosa). Coordenadas aproximativas: 1°28'15" — 42°37'40".

(2) Exploración de siete dólmenes de la sierra de Ataun-Borunda por Aranzadi, Brandiarán y Eguren, San Sebastián, 1920.

Descripción (fig. 11)

Material del dolmen: piedras areniscas como la roca que forma gran parte del monte Aitxu.

Es un túmulo poco destacado, de base circular cuyo diámetro mide 8 metros. En su parte central tiene cinco losa:, que hacen una cámara. Falta la cubierta.

Propietario: municipio de Ataun.

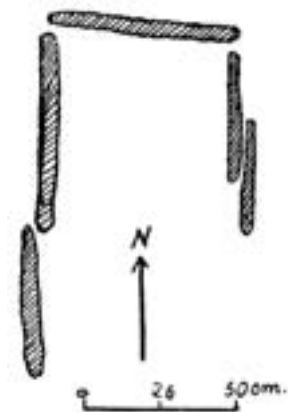


Fig. 11.— Dolmen de Aitxu; cámara incompleta en medio de un túmulo de piedras esquinadas cuya base tiene un diámetro de 8 metros y cuya altura mide tan sólo 0,80 m.

Excavaciones: sólo en el dolmen de Praalata, que está al lado, hicimos excavaciones en el año 1920. Este de Aitxu se nos pasó desapercibido a causa de los árboles y de los helechos que lo cubrían; pero otros (probablemente los buscadores del pellejo de oro) lo habían conocido antes y lo habían desmantelado.

DOLMEN DE MUÑAAN

Lo descubrí el día 3 de enero de 1917; pero no lo consideré como dolmen seguro. También ahora lo doy como dudoso. Nada se ha publicado acerca del mismo hasta ahora.

Localización

Se halla el dolmen en la cumbre de Muñaan, cerca del lindero entre Alsasua y Ataun, pero del lado de este último pueblo.

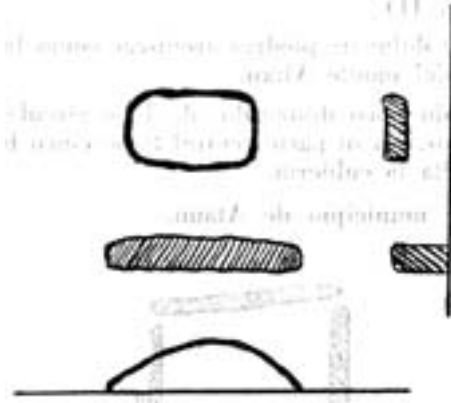


Fig. 12.— Dolmen de Muñaan.

Mapa del I. G. y C. 1/50.000 : hoja n.º 113 (Salvatierra).
 Coordenadas aproximadas: 1º 29' 45" - 42º 56' 50".

Descripción (fig. 12)

En medio de un galgal de piedras areniscas, poco destacado, existen dos losas de la misma naturaleza: una verticalmente dispuesta en dirección E.-W.; la otra tendida en el suelo.

Propietario: municipio de Ataun.

Excavaciones: si se trata de ruinas de un verdadero dolmen, podremos decir que alguna vez ha sido profundamente removido y destartalado.

DOLMEN DE LARRELUZE

Bibliografía

Descubierto el día 3 de enero de 1917, hice mención de él en mi "Discurso de apertura del curso de Seminario Conciliar de Vitoria" de aquel año y en otros trabajos posteriormente publicados; pero equivocadamente di los nombre de *Zuillu* y de *Muñaan*, en lugar de *Larreluze*, que es el del lugar que ocupa.

Localización

Este dolmen está situado en medio de una planicie entre los altos de Muñaan y Saatsamendi. Por su centro pasa la muga entre Alsasua y Ataun.

Mapa del I. G. y C. 1/50.000: hoja n.º 114 (Alsasua). Coordenadas aproximativas: 1º 30' - 42º 56' 40".

Descripción

Material empleado: piedras areniscas.

Aparece en forma de un gran túmulo de base circular cuyo diámetro mide 18 metros, siendo 2,50 m. la altura en el centro. Un ancho y profundo hoyo central ocupa el lugar de la cámara cuyas losas han desaparecido.

Propietarios: los municipios de Alsasua y de Ataun.

Excavaciones: no se conoce otra que la realizada probablemente por buscadores de tesoros, de lo que la depresión central del túmulo es un indicio.

DOLMEN DE INTXUSPE Y COCINA DE LOS GENTILES

Bibliografía

La primera noticia de este dolmen fue publicada en "El hombre prehistórico en el País vasco", pág. 211.

En una excursión que hice a Intxusburu y a otros altos de la sierra de Ataun-Burunda durante el verano de 1920 fue tan espesa la niebla que cubrió aquellos lugares que me desorienté y en lugar de descender hacia Ataun como era mi propósito, bajé por la vertiente opuesta hacia Burunda. En esta bajada descubrí, a mitad de camino entre el collado de Bernoa y el portillo de Atillun que está en la base de la montaña, el dolmen de Intxuspe o de *Txikilantegui*. Volví a verlo el día 2 de abril de 1954 en compañía de mi amigo D. Félix Ceberio.

Localización

Está situado el dolmen en la loma de Txikilantegui, junto a la antigua calzada que de Ataun, pasando por el collado de Bernoa, se dirige a Alsasua y a Urdiain.

Mapa del I. G. y C. 1/50.000: hoja n.º 114 (Alsasua). Coordenadas aproximativas: 1º 32' 15" - 42º 56'.

Descripción

Material del dolmen: piedras areniscas.

Es un túmulo de planta circular, cuyo diámetro es de 10 metros y la altura 1,50 m. Las losas de la cámara no se ven, o ya no existen.

Propietario: municipio de Urdiain.

Excavaciones: no hay noticia de ellas.

Otras referencias

Descendiendo hasta el pie de la montaña, se atraviesa el portillo de *Atillun* entre las peñas de Urrizti (a la derecha) y de Sarabe (a la izquierda). Continuando hacia el S., quedan a la izquierda la ermita de Aitziber o de Santa Isabel y el caserío Sarabe y a la derecha la fuente de Trapuxarre. Se atraviesa otro portillo entre las peñas de Yeztene y Layene y luego, a la derecha, está la ermita de San Pedro donde es tradición que fue elegido ungido por primer rey de Navarra García Ximénez en el año setecientos diecisiete; tradición o leyenda perpetuada por una inscripción que figura en el dintel de la puerta del rústico *elizaño*.

Dícese también que los gentiles jugaban a bolos con grandes piedras delante de la ermita de Aitziber construida por ellos y que uno de sus bolos se conservaba hasta hace poco en la citada fuente de Trapuxarre.

En el picacho que resalta al oriente del ya mencionado de Layene aparece, del lado que mira a la ermita de San Pedro, un hueco que mide 1,90 de alto y 1,50 de ancho. Su nombre es *Jentileio* (ventana de los gentiles). Cuéntase que los cristianos de Ataun que, al ir de romería a la ermita de San Pedro, pasaban por el barranco que hay al pie de aquella peña, veían muchas veces a una gentil que, asomándose a aquella ventana, peinaba su cabellera" (3). *Jentileio* es la entrada de un túnel artificial de 4,50 m. de largo que atraviesa de S. a N. el citado picacho y desemboca junto a un recinto de planta cuadrangular llamado *Jentillen-sukaldea* (la cocina de los gentiles). Es éste un hoyo que mide 4 m. de largo, 2,50 de ancho y 2 de profundidad abierto artificialmente en la roca quizás para depósito de agua al servicio de alguna fortaleza que hubo sin duda en aquella cumbre. Cascos de teja que hallé en la vertiente N. de aquella peña al visitarla el día 2 de abril de 1954. confirman esta suposición.

DOLMEN DE BEITZETA

Bibliografía

La colina de *Beitzeta* se llama también *Bentaxargañe*. En una excursión que hice el día 18 de julio de 1917 descubrí en su cumbre un dolmen tan ruinoso como los precedentes. La primera noticia del mismo fue publicada en mi "Discurso leído en la solemne apertura del curso académico de 1917 a 1918 en el Seminario Conciliar de Vitoria" (Vitoria, 1917).

(3) "Eusko-Folklore", abril de 1923.

Localización

Está situado en lo alto de la colina de Beitzeta en el mismo confín de Echarri-Aranaz y Burunda.

Mapa del I. G. y C. 1/50.000: hoja n.º 114 (Alsasua). Coordenadas aproximativas: 1º34'20" — 42º56'10".

Descripción

Material empleado: piedras areniscas.

Aparece en forma de un montículo de base circular, cuyo diámetro es de 16 metros. Su altura es de 3 metros. En lo alto tiene un hoyo crateriforme de donde han debido ser extraída las losas de la cámara que se ven tendidas sobre los flancos del túmulo.

Propietarios: el municipio de Echarri y el de Burunda.

Excavaciones: sólo conozco la referencia del guarda forestal de Echarri quien me dijo que unos vecinos de Urdiain revolvieron hace años el dolmen de Benatxar o Beitzeta para hallar el tesoro que, a su juicio, estaba oculto debajo de aquel montón de piedras.

DOLMENES DE OLANO

Bibliografía

El collado de Olano recibe también el nombre de *Zelata-muno*. Se halla al E. del alto de Irumugata. En él descubrí el año 1917 dos dólmenes. Volví a verlos el día 30 de noviembre de 1955. La primera noticia de estos dólmenes en mi ya citado "Discurso... en el Seminario de Vitoria"; la siguiente en "El hombre prehistórico en el país vasco", pág. 211.

Localización

Ocupan el collado dos dólmenes. Distan entre sí 15 metros. Ambos se hallan junto al lindero entre Ataun y Echarri, si bien en terreno de este último pueblo.

Mapa del I. G. y C. 1/50.000: hoja n.º 114. Coordenadas aproximativas: 1º34'20" — 42º56'40".

Descripción

Material empleado: piedras areniscas.

El situado en el lado occidental del collado es un montículo de base circular, diámetro de 10 metros y altura de 0,80 m. sin cámara visible.

El del lado oriental es también un montículo de piedras informes. El diámetro de su base mide 15 metros; La altura es de

1,50. En el centro tiene una depresión, en la que hay dos losas de la cámara.

Propietario: el municipio de Echarri-Aranaz.

Excavaciones: No hay noticia de ninguna excavación; pero la destrucción de la cámara en ambos dólmenes denuncia una vieja remoción debida probablemente a buscadores de tesoros.

DOLMEN DE MINTEGUITXUTA

Bibliografía

El día 30 de noviembre de 1955 estuve por segunda vez en el collado de *Minteguitxuta*, que está el Este de Irumugata y de Zelatamuno en la línea fronteriza de Guipúzcoa y Navarra. En él descubrí un dolmen hace 45 años; pero no pude precisar su situación, hasta mi visita del año 1955. Ninguna noticia relativa a este dolmen ha sido publicada todavía.

Localización

Este dolmen se halla al lado SW. del collado de Minteguitxuta, aun metro de distancia del lindero entre Ataun y Echarri., en jurisdicción de este último pueblo.

Mapa del I. G. y C. 1/50.000: hoja n.º 114. Coordenadas aproximativas: 1º 34' 40" - 42º 56' 50".

Descripción

Material del dolmen: piedras areniscas.

Aparece en forma de un túmulo de piedras esquinudas de base circular cuyo diámetro mide 16 metros. La altura es de 2,50 metros. En el centro del montículo hay una depresión que es señal casi segura de un antigua excavación. Tres losas de arenisca, probables elementos de la cámara, se ven en los flancos del túmulo.

Propietario: el municipio de Echarri-Aranaz.

Excavaciones: nada sabemos de ellas, si bien aparece desmoronado el monumento a consecuencia de alguna remoción antigua.

DOLMEN DE MIRUATZA

Bibliografía

El día 28 de junio de 1917 subí al monte llamado *Txagari-gorri* en cuya cumbre se halla uno de los mojones divisorios de las tierras de Ataun y Echarri-Aranaz. A 240 metros al E. del

mojón ví el dolmen de Miruatza, cuya mención hice en mi "Discurso de apertura del curso académico de Vitoria" publicado en el mismo año.

Localización

Este dolmen está situado en la cumbre del monte Txagari-gorri, en territorio de Echarri-Aranaz, si bien cerca del confin de este pueblo y de Ataun.

Mapa del I. G. y C. 1/50.000: hoja n.º 114 (Alsasua). Coordenadas aproximativas: 1º 35' 10" - 42º 57'.

Descripción (fig. 13)

Material utilizado en el dolmen: piedras areniscas.

Tiene un túmulo de base circular que mide 20 metros en el diámetro de su base y 2,50 m. de altura. Las tres losas, verticalmente colocadas, que aparecen en la parte central, enmarcan una

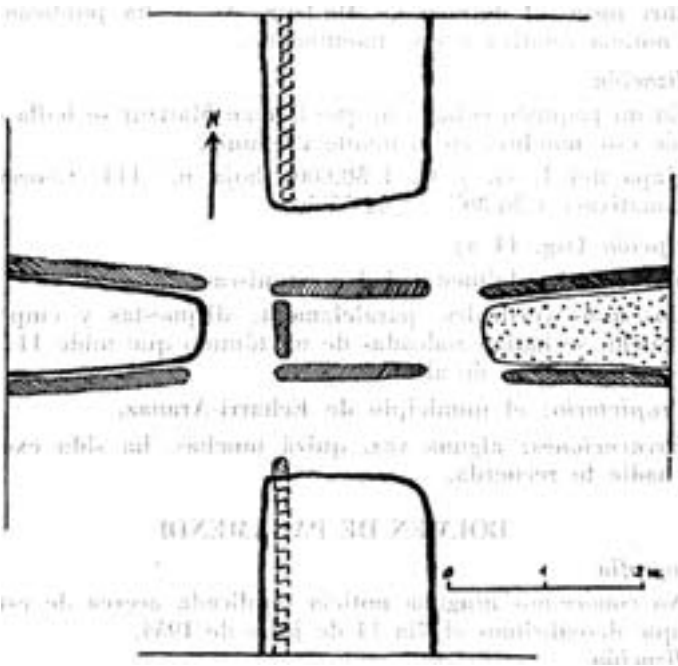


Fig. 13.—Dolmen de Miruatza.

cámara de 2 metros larga, 1 de ancha y 2 de alta. Faltan la losa del lado E. y la cubierta.

Propietario: el municipio de Echarri-Aranaz.

Excavaciones: allá por el año de 1919, cuando Aranzadi, Eguren y yo explorábamos los dólmenes de la sierra de Ataun-Burunda, uno de nuestros empleados me dijo que años atrás los carboneros de trabajaban en la montaña de Txagarigorri, habían excavado el dolmen de Miruatza esperando que allí encontrarían el oro con que fueron enterrados los gentiles.

DOLMEN DE MAITZUR

Bibliografía

El día 14 de julio de 1954 subí al monte *Preguniz*, partiendo de Araña que es un caserío situado a la izquierda de la carretera que va de Echarri-Aranaz al puerto de Lizarrosti. Parte de aquella montaña pertenece al valle de Ergoyena y la otra a Echarri-Aranaz. Recorrí de E. a W. la ondulada cumbre de la misma y descubrí luego el dolmen de Maitzur. No se ha publicado ninguna noticia relativa a este monumento.

Localización

En un pequeño collado al que llaman Maitzur se halla el dolmen de este nombre, en el monte *Preguniz*.

Mapa del I. G. y C. 1/50.000: hoja n.º 114. Coordenadas aproximativas: 1º36'30" " 42º55'50".

Descripción (fig. 14 a)

Material del dolmen: piedras areniscas.

Dos losas verticales, paralelamente dispuestas y empotradas en el suelo, se hallan rodeadas de un túmulo que mide 11 metros de diámetro y 1 m. de altura.

Propietario: el municipio de Echarri-Aranaz.

Excavaciones: alguna vez, quizá muchas, ha sido excavado. pero nadie lo recuerda.

DOLMEN DE PAGAMENDI

Bibliografía

No conocemos ninguna noticia publicada acerca de este dolmen que descubrimos el día 14 de julio de 1954.

Localización

Al W. de Maitzur se prolonga la cumbre de *Preguniz* hasta

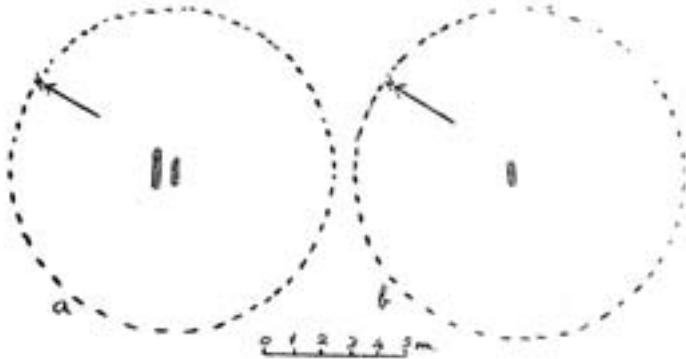


Fig. 14.— Croquis, en planta de los dólmenes de Maitzur (a) y de Pagamendi (b).

el alto de Pagamendi que es su extremo occidental. Aquí, en una planicie, se halla el dolmen de su nombre.

Mapa del I. G. y C. 1/50.000: hoja n.º 114 (Alsasua). Coordenadas aproximativas: 1º35'40" — 42º50'.

Descripción (fig. 14 b)

Material del dolmen: piedras areniscas.

Tiene un túmulo de 1,50 m. de altura cuya base circular mide 11,50 m. en el diámetro. En la parte central presenta una depresión donde aparece una losa arenisca parcialmente metida en el suelo, larga de un metro y orientada de E.NE. a W.SW.

Propietario: el municipio de Echarri-Aranaz.

Excavaciones: nada se sabe de ellas, si bien el estado actual del dolmen prueba que las ha habido también aquí como en otros monumentos de este género.

ESTACION PREHISTORICA DE JENTILBARATZA

CUEVA DE PIKANDITA

Bibliografía

Nada que se refiera al yacimiento prehistórico de esta cueva se ha publicado hasta ahora. En un ligero reconocimiento que hice en ella el día 21 de agosto de 1956, descubrí en su suelo algunos vestigios prehistóricos

Localización (fig. 15)

La cueva de Pikandita se halla en la peña de *Jentilbaratza* (Ataun). Su entrada, abierta en la vertiente occidental de dicha peña, de frente al W. NW. y al casco urbano de San Martín de Ataun.

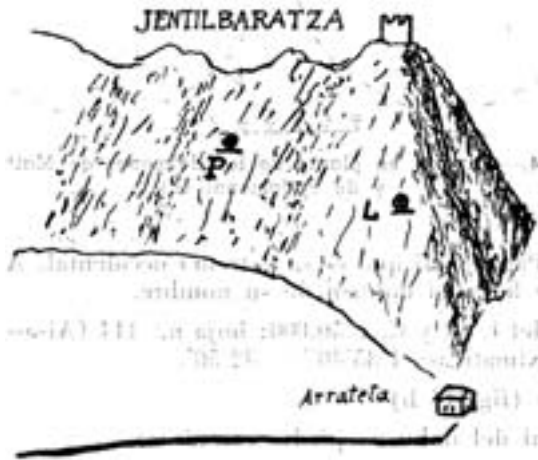


Fig. 15.— Peña de Jentilbaratza: L, cueva de Limurita; P, cueva de Pikandita.

Mapa del I. G. y C. 1/50.000: hoja n.º 89 (Tolosa). Coordenadas aproximativas: 1º 31' 15" - 43º 00' 20".

Descripción (Fig. 16b)

La entrada de la cueva es en forma de arco de medio punto, de un metro de altura y de dos de anchura en la base; principio de una galería de igual anchura que se acaba a los siete metros con un ensanchamiento de cuatro metros.

Propietario: varios vecinos de Ataun a quines pertenece este peña.

Excavaciones: No se ha efectuado ninguna hasta ahora. Hice una muy ligera cata cuando visité la cueva y aparecieron una muela humana, un casco cerámico de tipo prehistórico y una laminita de pedernal.

CUEVA DE LIMURITA

Bibliografía

Ninguna noticia relativa al yacimiento prehistórico de esta cueva ha sido publicada todavía. Conocí su existencia el día 3 de septiembre de 1956, al hacer en su interior una ligera cata.

Localización

La cueva de Limurita se abre en la ladera occidental de la peña de Jentilbaratza (Ataun), ladera que recibe el nombre de

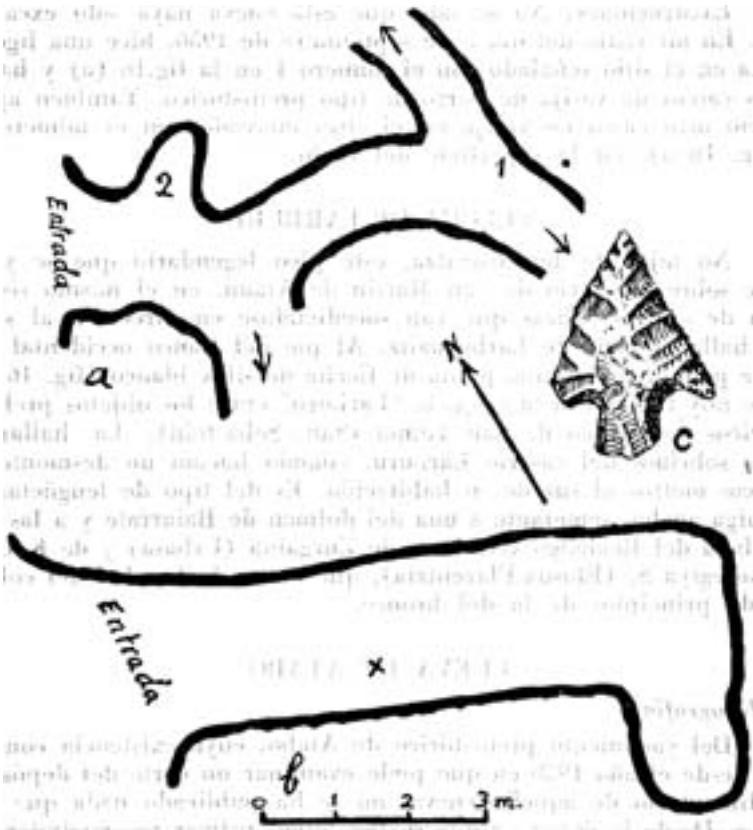


Fig. 16.— Croquis, en planta, de las cuevas de Limurita (a) y Pikandita (b). Flecha de Larburu (c).

Aiztondoburu. Es la más baja de las varias que existen en aquel lado, salvo la covachuela llamada *Kobatxiki* que se abre al pie de ella.

Mapa del I. G. y C. 1/50.000: hoja 89 (Tolosa). Coordenadas aproximativas: 1°31'15" — 43°00'15".

Descripción (fig. 16 a)

Es una galería sinuosa de poco más de un metro de alta y apenas 10 de larga. Tiene dos ramales poco practicables. La entrada mira al W.

Propietario: varios vecinos de Ataun en común.

Excavaciones: No se sabe que esta cueva haya sido excavada. En mi visita del día 3 de septiembre de 1956, hice una ligera cata en el sitio señalado con el número 1 en la fig. 16 (a) y hallé dos cascós de vasija de barro de tipo prehistórico. También apareció otro casco de vasija en el sitio marcado con el número 2 (fig. 16 a), en la superficie del suelo.

FLECHA DE LARBURU

No lejos de Jentilbaratza, este pico legendario que se yergue sobre el barrio de San Martín de Ataun, en el mismo sistema de crestas calizas que van sucediéndose en dirección al sur, se halla la peña de Larburuaitz. Al pie del flanco occidental de esta peña apareció una punta de flecha de sílex blanco (fig. 16 c) que hoy figura con la etiqueta "Larburu" entre los objetos prehistóricos del Museo de San Telmo (San Sebastián). La hallaron mis sobrinos del caserío Larburu, cuando hacían un desmonte a pocos metros al sur de su habitación. Es del tipo de lengüetas y espiga ancha, semejante a una del dolmen de Baiarrate y a las de Debata del Realengo (Aralar), de Zurgaina (Urbasa) y de Keixetako-egiya S. (Elosua-Plazentzia), que datan de la edad del cobre o de principios de la del bronce.

CUEVA DE ATABO

Bibliografía

Del yacimiento prehistórico de Atabo, cuya existencia conozco desde el año 1920 en que pude examinar un corte del depósito sedimentario de aquella cueva, no se ha publicado nada que yo sepa. Desde la época en que realicé aquel primer reconocimiento, ninguno se ocupó de él, si no es para destruirlo. La Diputación Foral de Navarra explota allí una cantora que ha hecho desapa-

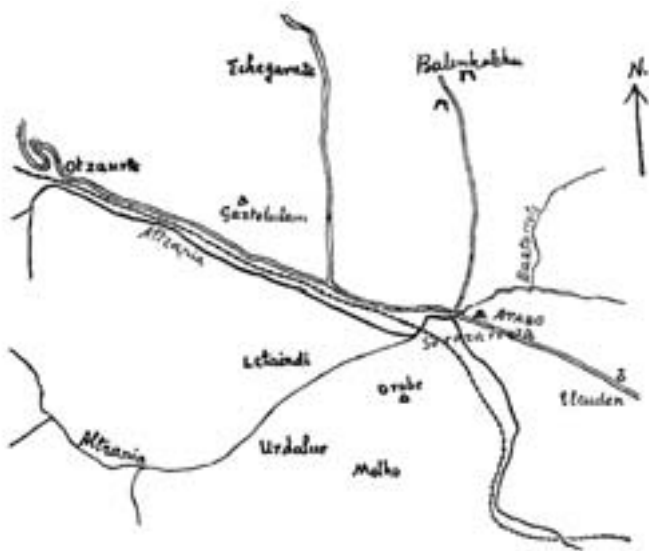


Fig. 17.— Situación de la cueva de Atabo.

recer una gran parte de la caverna y el lote más importante de su relleno con sus materiales prehistóricos; no ciertamente por culpa de aquella Corporación, sino por la de alguna pieza aldedaña que funcionó defectuosamente.

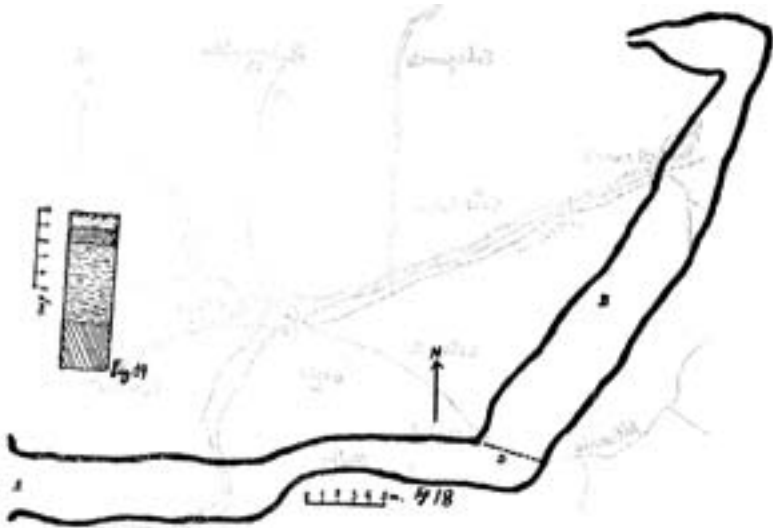
Localización (fig. 17)

Entre el río Alzania y su afluente Baztarrotz se halla la peña calcárea de Atabo, en jurisdicción de Alsasua. Justamente en la confluencia de ambos ríos es el sitio donde estuvo la entrada de la cueva que miraba a occidente. Al lado pasa la carretera que de Alsasua se dirige a Guipúzcoa.

Mapa del I. G. y C. 1/50.000: hoja 113 (Salvatierra). Coordenadas aproximativas: $1^{\circ}28'45''$ — $42^{\circ}55'35''$.

Descripción (fig. 18)

Una entrada en forma de arco de dos metros de altura y cuatro de ancho en la base, miraba al W. y daba principio a una galería de poco más de cincuenta metros de longitud y de dos, tres, y cuatro metros de anchura según los tramos, orientada de W. a E. en su primera mitad y de SE. a NW. en lo restante que era justamente lo único que se conservaba el año 1957. El piso, hori-



Figs. 18 y 19.— 18: Croquis, en planta, de la cueva de Atabo (de un apunte de 1920). A D, la parte destruida; B, la parte que en 1957 se conservaba todavía. — 19: Corte del yacimiento en su portal.

zontal en su mayor parte, estaba formado por un relleno cuyo espesor en el portal pasaba de un metro.

Propietario: el municipio de Alsasua, según informe de los canteros de Atabo.

Excavaciones: No había señales de haber sido excavado este yacimiento allá por el año de 1920, cuando yo hice mi primera visita a la cueva de Atabo. Un corrimiento de tierras había puesto al descubierto una parte del corte vertical del depósito sedimentario delante del portal, lo que permitía reconocer varias capas superpuestas (fig. 19).

La capa superficial, de tierra clara pedregosa, parecía estéril: no hallé ningún vestigio arqueológico en lo poco que escarbé.

Seguía debajo otra capa oscura que contenía huesos de animales, una vértebra humana, varios pedernales informes y algunos cascós de vasija de barro negro y rojinegro sin desgrasante visible. Tales objetos, hallados en pequeña porción de tierra removida a punta de cortaplumas, no desentonan con el ajuar de

los vecinos dólmenes de Altzania que a la sazón estábamos excavando Aranzadi, Eguren y yo.

La tercera capa era más gruesa que las precedentes y de color negro con trozos de carbón. Contenía numerosos pedernales (entre los cuales había diversas piezas) y cantos rodados de arenisca que parecían utilizados como mazas y compresores (figuras 20 y 21). Estos objetos me recordaban la industria aziliense de otros yacimientos de la región.

Debajo aparecía otra capa de tierra arenosa amarillenta que contenía lascas de pedernales; no encontré en ella ningún instrumento o pieza labrada.

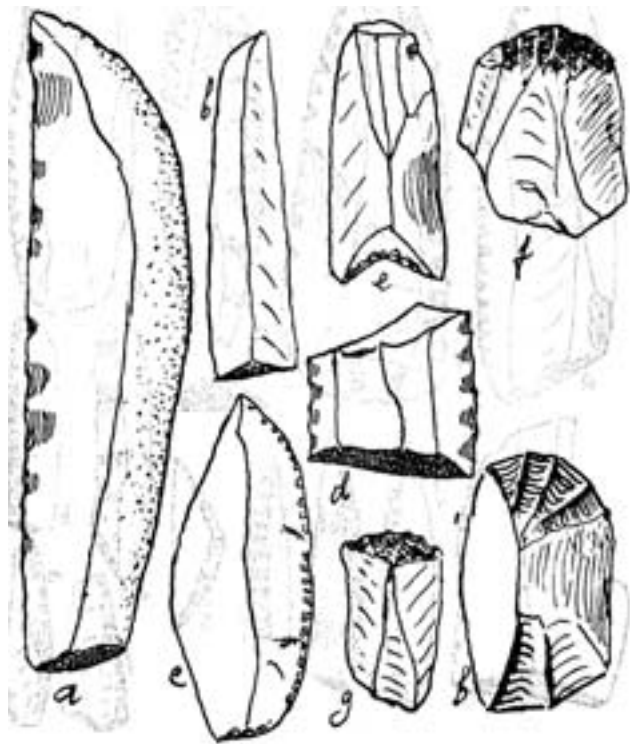


Fig. 20.— Atabo; **a, b**, láminas; **c**, punta en lámina retocada; **d**, laminita retocada; **e**, raspador denticulado; **f**, raspador corto frontal; **g**, raspador frontal largo; **h**, raspador agrillado.

Como el corte vertical de la tierra en el portal no alcanzaba más profundidad, no pude ver lo que había debajo.

No volví a Atabo hasta el 30 de diciembre de 1953. Para aquella fecha había desaparecido la peña del portal y cuatro años más tarde no existía ya la galería principal. En dos o tres escombreras pude reconocer la tierra negra sacada del antro, y, en la vecina casa de camineros, unos huesos humanos recogidos por los canteros. No lejos de aquel lugar, en *Koskobide* (o *Coscobilo*) de Olazagutía, otra cueva tuvo la misma suerte.

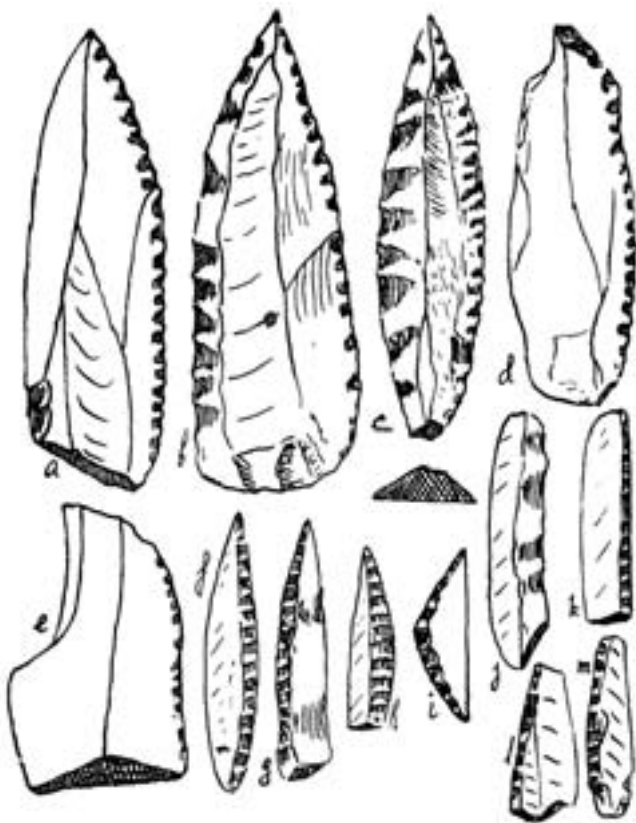


Fig. 21.— Atabo: **a, b, c**, puntas retocadas con retoques marginales casi planos; **d**, buril en truncadura oblicua y retoques marginales; **e**, buril angular; **f, g, h**, puntas de borde rebajado; **i**, triángulo de dos bordes rebajados; **j, k, l, n**, laminitas de borde rebajado.

EL DISCO PERFORADO DE ERRO

El día 25 de junio de 1934 fuí a Erro, en compañía de don Pío de Montoya y de D. José María Tolosa, con el fin de realizar algunas prospecciones en aquella comarca. Nos hospedamos en una posada del pueblo. Conversando acerca de posibles monumentos prehistóricos y otras antigüedades en aquella región

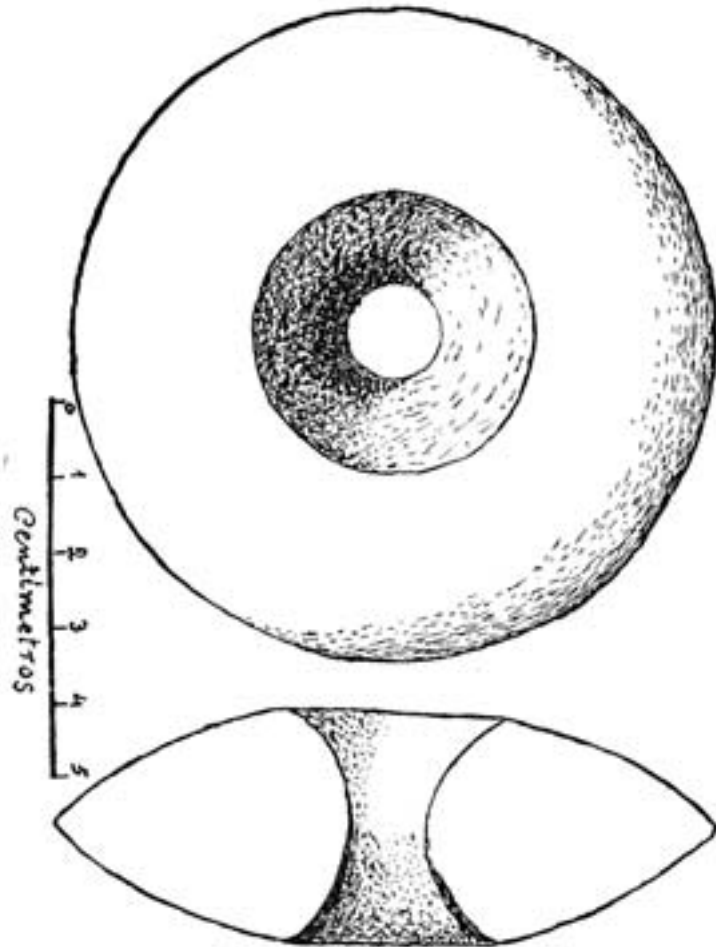


Fig. 22.— Disco perforado de Erro.

con personas que allí se albergaban, el patrón de la posada me presentó luego un disco de asperón perforado en el centro y finamente pulimentado. Me dijo que él lo había encontrado al remover la tierra de una heredad suya en las afueras del pueblo y me lo regaló generosamente. La forma y las dimensiones de este objeto pueden apreciarse en la figura 22. El disco de Erro es sin duda un buen ejemplar en su género.

Los discos perforados como éste de Erro, han sido considerados en Francia como elementos de la cultura campiniense y postcampiniense. Los propiamente campinienses son en piedra tallada, más tarde aparecen los de piedra pulida.

En la anotación de los hallados en aquella nación, que L. R. Nougier publicó en el año 1949, figuran tan sólo 43 ejemplares conocidos hasta aquella época (4).

La significación de estos objetos, raros en el inventario del ajuar prehistórico, no es bien conocida. Nougier los llama mazas; A. Curtet, en un trabajo publicado el año 1944, los considera como símbolos religiosos (5). Pudieron ser ambas cosas.

Instrumento guerrero, símbolo religioso o lo que fuere, el disco de Erro fue enviado, como donativo mío, al Museo de Navarra. Con tal encargo se lo entregué a don José Esteban Uranga en visita que éste me hizo el 13 de marzo de 1957.

III

EXCAVACIONES

CROMLECHS DE MENDITTIPI

El día 22 de julio de 1957 recibí de la Direction de l'Architecture (Fouilles et Antiquités) del Ministerio de la Educación Nacional de Francia el encargo de efectuar excavaciones arqueológicas durante el año 1957 en los cromlechs de Menditipi situados en territorio de Bidarray y de Itxassou (Bajos Pirineos).

Bibliografía de estos monumentos

Barandiarán, José Miguel: *Prehistoria vasca. — Nuevas investigaciones*. ("Gernika", revista del Instituto vasco de expansión cultural. Saint-Jean-de-Luz, 1945).

(4) L. R. Nougier: **La répartition géographique des casse-tête discoïdes** ("Bull. de la S.P.F.", Tomo XLVI, pág. 428 (Paris, 1949)

(5) A. Curtet: **Contribution a l'étude de la signification des disques perforés** ("Bull. de la S.P.F.", Tomo XLI, pág. 178. Paris, 1944).

Catalogue des stations préhistoriques des Pyrénées Rasques (IKVSKA, 1946, p. 34).

Contribución al estudio de los cromlechs pirenaicos ("Homenaje a Don Julio de Urquijo", I, San Sebastián, 1949, p. 197-212).

El hombre primitivo en el país vasco, p. 249. Buenos Aires, 1953.

El descubrimiento

Los cromlechs de Mendittipi fueron descubiertos por mí el año 1943 al realizar viajes de prospección por los montes Artzamendi e Iuskadi.

Localización

Tres cromlechs situados en una loma conocida con el nombre *Mendittipi* en la ladera SE. de la montaña Artzamendi (figura 23).

Mapa del Estado Mayor 1/50.000: hoja St.-Jean-Pied-de-Port n.º 238; coordenadas aproximativas 296-116.



Fig. 23.— Situación de los cromlechs de Zelai en los confines de Bidarray e Itxassou.

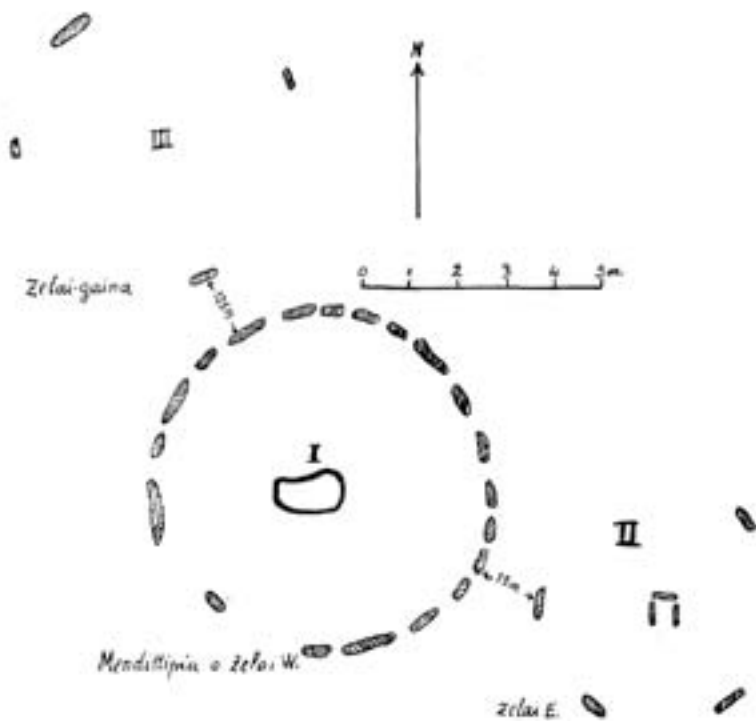


Fig. 24.— Cromlechs de Mendittipi.

El cromlech más septentrional de los tres ocupa la parte más alta de la loma llamada *Zelaiko-gaina*, la cual corresponde a la sección C de Guibelarte y Laxia, 6.^a hoja y parcela 984 del plano catastral de Itxassou. Escala: 1/4.000.

Los otros dos, distantes entre sí 15 metros, y a 125 m. al SE del primero, ocupan la colina *Zelai*, la cual corresponde a la sección E llamada de Orhatalde, 4.^a hoja y parcela 446 del plano catastral de Bidarray. Escala: 1/2.000 (Fig. 24).

Cromlech de Zelai W o Mendittipia

Es un cromlech tumular. Antes que fuera excavado se veía en él un túmulo cuya base circular tenía un diámetro de 7 metros. Su altura era de 80 cm. Le rodeaban 10 losas de arenisca que describían una circunferencia. Al excavarlo, descubrimos más lo-

sas, de suerte que la circunferencia apareció formada por 20 piedras plantadas verticalmente en el suelo natural, de las que la más alta media 80 cm. (fig. 25).

Empecé la excavación de este cromlech el día 14 de octubre de 1957, en compañía de mi amigo D. Jokin de Inchausti.

Después de señalar el centro del túmulo abrimos una trinchera en dirección N.-S. levantando la masa de aquel montículo por capas de 10 cm. de espesor.

Salvo el manto vegetal o el humus superficial, todo el túmulo era un montón de plaquitas de piedra colocadas sin orden, procedentes de los estratos areniscos que forman aquella montaña,

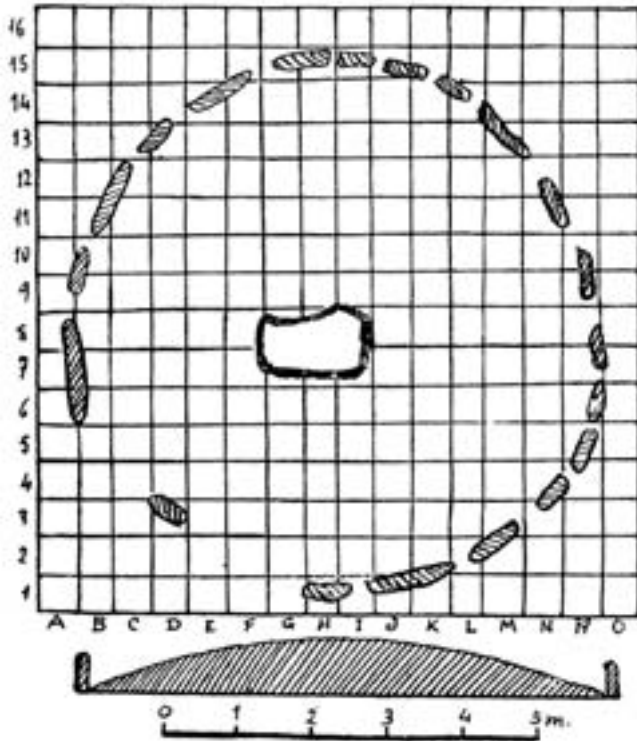


Fig.—25.— Croquis, en planta, y corte del cromlech tumular de Zelai W. o Mendittipia.

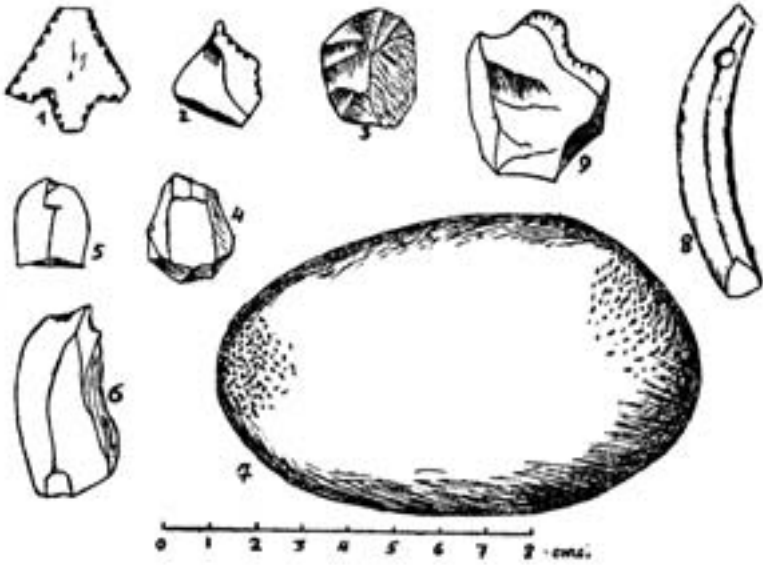


Fig. 26.— 1, punta de flecha; 2, perforador; 3 y 4, raspadores; 5 y 6, lámina y extremo de lámina; 7, perentor; 8, diente de caballo; del cromlech Zelai W.; 9, raspador de Zelai-gaina.

lo que demuestra la adaptación de los constructores al medio en que se movían.

La tierra, que formaba una ligera parte del relleno en aquel pedregal, fue removida con ganchos y después tamizada. Tomamos las muestras que son de rigor en tales casos (cantos rodados, tierra, carbones).

La capa superficial —10 cm.— no contenía ningún vestigio arqueológico.

En el centro, a 70 cm. de profundidad, hallamos una gran losa de arenisca, tendida horizontalmente. Sus medidas: 1,50x1,00 x 0,15 m.

El resto —tierra y montón de piedras— contenía algunos vestigios prehistóricos que seguidamente señalamos:

Carbón.— Sobre la losa central había fragmentos de carbón vegetal; debajo, una capa de tierra oscura, cuyo espesor era 20 cm.; comprendía también algunos carbones.

Material lítico.—Objetos de piedra son pocos. El más interesante es una punta de flecha de pedernal provista de lengüetas y espiga (fig. 26: 1) que hallamos en el cuadro 8B a 80 cm. de profundidad.

1 cristal de roca apareció en el cuadro 6 D.

2 láminas de sílex en 7 I y 8 I (fig. 26: 5 y 6).

1 pico o perforador en 9 I (fig. 26: 2).

1 raspador en 4 J (fig. 26: 3 y 4).

1 percutor de cuarcita en 5 B (fig. 26: 7).

Varias lascas informes de sílex en diferentes sitios del túmulo.

Algunos cantos rodados de cuarcita colocados, al parecer, intencionadamente al pie de las piedras o losas verticales del lado occidental del cromlech.

Material óseo.—Una sola pieza: un diente de caballo (figura 26: 8) provisto de un orificio de suspensión, que estaba en el cuadro 6 C a escasa profundidad. No creo que sea contemporáneo de la flecha de sílex: la naturaleza de la tierra y de las piedras del túmulo no es propicia para la conservación de huesos y dientes durante mucho tiempo. Tal vez se trate de un badajo de cencerro utilizado en tiempos recientes.

Cromlech de Zelai E.

El cromlech oriental de Zelai se halla a 10 m. al ESE. del precedente.

Es una circunferencia de 5 metros de diámetro, jalonada por 4 losas verticales, de las cuales la más alta mide 90 cm. (figura 24: II).

El recinto ha sido removido alguna vez, probablemente hace mucho tiempo. Nosotros lo hemos excavado del mismo modo que Zelai W., abriendo primeramente una trinchera en dirección E.-W. y levantando después la tierra por capas.

La excavación puso al descubierto, en la parte central del círculo una pequeña cámara o caja, de planta cuadrangular, larga de 65 cm., ancha de 55 y alta de 45. Estaba formada por tres lositas verticalmente dispuestas sobre el suelo natural; la losa del lado S. y la cubierta faltaban.

Numerosos trozos de carbón vegetal aparecieron diseminados en la pequeña cámara central y fuera de ella. Ningún otro vestigio de trabajo humano apareció, si no es una lasca informe de pedernal.

Cromlech de Zelaiko-Gaina

Situado a 125 m. al NW. de Zelai o Mendittipia, el cromlech de Zelaiko-gaina es un círculo cuyo diámetro mide 6 metros. Está señalado por 4 losas de piedra arenisca plantadas verticalmente en el suelo. La más alta de éstas mide 75 cm.

Excavamos la tierra rodeada por la circunferencia marcada por las losas y sólo hallamos varios trozos de carbón y un raspador de sílex (fig. 26: 9).

CONCLUSION

Las piezas halladas en los cromlechs de *Mendittipi* son insuficientes para determinar la edad de estos monumentos; pero no se oponen, antes confirman su carácter prehistórico.

No creemos aventurado considerar estas rústicas construcciones como tumbas de incineración propias de la edad del hierro. Su misma forma y sus dimensiones, los objetos que hemos hallado en ellas y la urna de piedra de Zelai E. las asimilan a los cromlechs de la planicie de Ger que el general Pothier había excavado llegando a la conclusión de que tales círculos eran sepulturas de tradición halstática.

Estas tumbas de Mendittipi y otras muchas de la región, erigidas a lo largo de antiguas pistas y en la proximidad de viejas majadas, son testigos de la vida pastoril en la edad del hierro.



Efigie de D. Telesforo de Aranzadi y Unamuno, en su época de plenitud investigadora y docente